

Maestría en Música en Ejecución en Canto (42 créditos)

| PRIMER SEMESTRE (10 créditos) | Crs. | SEGUNDO SEMESTRE (11 créditos) | Crs. |
|--|-----------|--|-----------|
| MCTO7001 Canto y Seminario | 5 | MCTO7002 Canto y Seminario | 5 |
| MOPR7001 Taller de Ópera* | 3 | MOPR7002 Taller de Ópera* | 3 |
| MOPR5101 Introducción a la Ejecución Operística† | 2 | MOPR5102 Introducción a la Ejecución Operística† | 2 |
| BIMA7001 Bibliografía y Materiales Mu- sicales | 2 | TEMA50XX‡ Historia y Análisis | 3 |
| Total | 10 | Total | 11 |

| SEGUNDO AÑO PRIMER SEMESTRE (11 créditos) | Crs. | SEGUNDO AÑO SEGUNDO SEMESTRE (10 créditos) | Crs. |
|---|-----------|--|-----------|
| MCTO7003 Canto y Seminario | 5 | MCTO7004 Canto y Seminario | 5 |
| TEMA50XX‡ Historia y Análisis | 3 | Recital de Graduación | 0 |
| Electivas§ | 3 | Examen Comprensivo | 0 |
| - | - | Electivas§ | 5 |
| Total | 11 | Total | 10 |

**Por audición*

†Los estudiantes se matricularán en este curso de no ser admitidos al curso Taller de Ópera (MOPR7001-7002).

‡Los estudiantes podrán matricularse en este curso luego de aprobar los exámenes diagnósticos de teoría e historia o los cursos remediales de teoría e historia.

§ A escoger del menú de cursos de instrumentos (ejecución), dirección, teoría y análisis, historia y análisis, y/o literatura.

||Requisito para completar el grado de Diploma Graduado en Ejecución.