



CONSERVATORIO DE MÚSICA DE PUERTO RICO

La Corporación del Conservatorio de Música de Puerto Rico acepta solicitudes de candidatos(as) para **contrato a tiempo parcial** en el Programa de Jazz y Música Caribeña para:

PROFESOR (A) CANTO JAZZ Y MÚSICA CARIBEÑA

Requisitos Mínimos: Maestría en música con una de las siguientes especialidades: (1) Ejecución en Canto Jazz; (2) Ejecución en Canto clásico con una concentración menor en estudios en Música Latina (Latin Studies) o una concentración menor en estudios en Jazz (Jazz Studies); (3) Estudios en Jazz (Jazz Studies) con una especialidad mayor en Canto clásico. Mínimo de cinco (5) años de experiencia en la enseñanza de Canto Jazz y música latina, preferiblemente en el nivel universitario. Destrezas como ejecutante de alto calibre. Experiencia profesional como ejecutante en el área de Canto Jazz y música latina. Dominio del idioma español. Disponibilidad a tiempo completo.

Naturaleza del Trabajo: Trabajo docente universitario en los niveles subgraduado y graduado que consiste en: la enseñanza individualizada y de seminarios grupales a estudiantes de Canto Jazz, el ofrecimiento de orientación y consejería académica a los estudiantes del Departamento de Jazz y Música Caribeña, la participación en comités de trabajos de la facultad, jurados para exámenes de admisión y exámenes finales, reclutamiento de estudiantes, conciertos de facultad y conciertos departamentales de estudiantes, entre otras tareas.

Naturaleza del Proceso de Entrevista, Audición y Clase Demostrativa:

Los candidatos serán evaluados respecto al cumplimiento de los requisitos mínimos y deberán estar preparados para presentar una entrevista, una audición musical (que incluye lectura a primera vista e improvisación) y una clase demostrativa con un estudiante provisto por el Conservatorio. Solamente serán invitados al proceso de entrevista, audición y clase demostrativa aquellos candidatos que cumplan con los requisitos mínimos según anunciados en esta convocatoria.

Requisitos adicionales: Interesados deberán enviar una carta solicitando el puesto, su *curriculum vitae* actualizado, una (1) transcripción de créditos oficial de todas las instituciones en la que haya estudiado, tres (3) cartas de recomendación y una lista de cinco referencias que evidencie su experiencia de trabajo en la enseñanza de Canto Jazz.

Las personas interesadas deberán enviar su resumé vía correo electrónico a:
recursoshumanos@cmpr.edu

Nueva fecha de cierre: 27 de enero de 2023

PATRONO CON IGUALDAD DE OPORTUNIDAD EN EL EMPLEO:

El Conservatorio de Música de Puerto Rico es un patrono con igualdad de oportunidad de empleo que no discrimina por razón de edad, raza, color, sexo, orientación sexual, identidad de género, origen social o nacional, condición social, afiliación política, ideas políticas o religiosas, o por ser víctima o ser percibida como víctima de violencia doméstica, agresión sexual o acecho, por ser militar, exmilitar, servir o haber servido en las Fuerzas Armadas de los Estados Unidos o por ostentar la condición de veterano, ni por cualquier otra razón protegida bajo las leyes federales y estatales