

Bachillerato en Música en Ejecución en Jazz y Música Caribeña de: Batería, Bajo, Cuatro puertorriqueño, Guitarra, Piano, Percusión latina, Saxofón, Trompeta, Trombón (140 créditos)

PRIMER AÑO (38 créditos)	1 sem.	2 sem.	SEGUNDO AÑO (38 créditos)	1 sem.	1 sem.
Jazz Instrumento3101-3102 Instrumento y Seminario/Foro de Jazz	4	4	Jazz Instrumento3111-3112 Instrumento y Seminario/Foro de Jazz	4	4
Conjunto Mayor o Menor*	2	2	Conjunto Mayor o Menor*	2	2
TMUS3001-3002 Teoría 1	3	3	TMUS3011-3012 Teoría 2	3	3
SOLF3001-3002 Solfeo 1	2	2	SOLFJAZ1-SOLFJAZ2 Solfeo Jazz I-1/I-2	2	2
PLAB3001-3002 Destrezas Musicales en el Teclado I†	1	1	JPNO3011-3012 Destrezas Musicales en el Teclado Jazz‡	1	1
ESPA3001-3002 Español	3	3	INGL3001-3002 Inglés	3	3
HUMA3001-3002 Civilizaciones de Occidente	3	3	JSEM3121-3122 Seminario de Improvisación	1	1
-	-	-	JIMP3121-3122 Seminario y técnicas de Improvisación para instrumentos de mallets [§]	1	1
Electivas libres	1	1	HIST3031-3032 Historia del Jazz	3	3
Total	19	19	Total	19	19

TERCER AÑO (35 créditos)	1 sem.	2 sem.	CUARTO AÑO (29 créditos)	1 sem.	1 sem.
Jazz Instrumento4101-4102 Instrumento y Seminario/Foro de Jazz	4	4	Jazz Instrumento4111-4112 Instrumento y Seminario/Foro de Jazz (recital de graduación)	4	4
Conjunto Mayor o Menor*	2	2	Conjunto Mayor o Menor*	2	2
JSEM3123-3124 Seminario de Improvisación	1	1	MUAC4001-4002 Taller Experimental Música Afrocaribeña	2	2
JIMP3123-3124 Seminario y técnicas de Improvisación para instrumentos de mallets [§]	1	1	-	-	-
CDTG4001 Introducción a la Dirección	1	-	ARRE4001-4002 Técnicas de Arreglo Jazz	3	3

TERCER AÑO (35 créditos)	1 sem.	2 sem.	CUARTO AÑO (29 créditos)	1 sem.	1 sem.
MUPR4001-4002 Taller de Música Puertorriqueña	2	2	HIST4065 Historia de Puerto Rico	3	-
HIST4001-4002 Historia de la Música Popular y Caribeña	2	2	Electivas libres	2	2
HIST3211-3212 Desarrollo de la Música Occidental	3	3	-	-	-
Cursos Generales Electivos	1	3	-	-	-
MUBS3001 Destrezas Profesionales para Músicos	2	-	-	-	-
Total	18	17	Total	16	13

*Para requisitos específicos de conjuntos mayores y menores, favor referirse a la sección de conjuntos institucionales del catálogo.

†Estudiantes de la especialidad de piano jazz tomarán dos semestres de piano clásico complementario.

‡Estudiantes de la especialidad de piano jazz tomarán dos semestres de percusión latina para pianistas.

§Para estudiantes de percusión latina solamente. Estos no tomarán el curso JSEM3121-3122, JSEM3123-3124 (Seminario de Improvisación).

