

**Bachillerato en Música en Ejecución de: Violín, Viola, Violonchelo, Contrabajo, Arpa, Flauta, Oboe, Clarinete, Fagot, Saxofón, Trompeta, Trombón, Trompa, Tuba, Eufonio, Percusión (138 créditos)**

PRIMER AÑO (36 créditos)	1 sem.	2 sem.	SEGUNDO AÑO (40 créditos)	1 sem.	1 sem.
INSTRUMENTO3101-3102/SEMINAR1-2 Instrumento y Seminario*	4	4	INSTRUMENTO3111-3112/SEMINAR3-4 Instrumento y Seminario*	4	4
BAND3101-3102 / ORST3121-3122†	2	2	BAND3103-3104 / ORST3123-3124†	2	2
TMUS3001-3002 Teoría I	3	3	TMUS3011-3012 Teoría 2	3	3
SOLF3001-3002 Solfeo I	2	2	SOLF3011-3012 Solfeo 2	2	2
PLAB3001-3002 Destrezas Musicales en el Teclado I	1	1	PLAB3011-3012 Destrezas Musicales en el Teclado II	1	1
ESPA3001-3002 Español	3	3	INGL3001-3002 Inglés	3	3
HUMA3001-3002 Humanidades	3	3	HIST3001-3002 Historia de la Música: Orígenes-1500/1500-1750	3	3
-	-	-	ILIT4001-4002 Literatura Instrumental	2	2
Total	18	18	Total	20	20

TERCER AÑO (35 créditos)	1 sem.	2 sem.	CUARTO AÑO (27 créditos)	1 sem.	1 sem.
INSTRUMENTO4101-4102/SEMINAR5-6 Instrumento y Seminario*	4	4	INSTRUMENTO4111-4112/SEMINAR7-8 Instrumento y Seminario (recital de graduación) *	4	4
BAND4101-4102 / ORST4121-4122†	2	2	BAND4103-4104 / ORST4123-4124†	2	2
MCAM3061-3062 Música de Cámara‡	1	1	MCAM3063-3064 Música de Cámara‡	1	1
TEMA5XXX Curso Teórico/Histórico Musical Avanzado	3	3	HIST3021-3022 Historia de la Música de Puerto Rico y el Caribe	2	2
CDTG4001 Introducción a la Dirección	1	-	HIST4065 Historia de Puerto Rico	3	-
HIST3011-3012 Historia de la Música: 1750-1825/1825 al presente	3	3	Electivas libres	3	3

TERCER AÑO (35 créditos)	1 sem.	2 sem.	CUARTO AÑO (27 créditos)	1 sem.	1 sem.
OREP4001-4002 Lectura de Repertorio Orquestal§	1	1	-	-	-
Cursos Generales Electivos	1	3	-	-	-
MUBS3001 Destrezas Profesionales para Músicos	2	-	-	-	-
Total	18	17	Total	15	12

\*Códigos: VLNN/VLAN/VCLN/CBON/HRPN/FLTN/OBN/CLRN/SAXN/FGTN/TPTN/TPAN/TBNN/TBAN/EUFO /PERN)

†La orquesta es requisito para los estudiantes de arpa, violín, viola, violonchelo y contrabajo. Los estudiantes de cuerdas del nivel remedial podrán matricularse en ORST2121-2122 con la autorización de su profesor o profesora y el Decano de Asuntos Académicos y Estudiantiles.

‡Se podrán sustituir dos créditos por los siguientes conjuntos: Conjunto de Flautas, Conjunto Latinoamericano, Conjunto de Metales, Conjunto de Saxofones o Conjunto de Percusión.

§No es requerido para los estudiantes de saxofón. El total de créditos del bachillerato será 136.



**CONSERVATORIO**  
DE MÚSICA DE PUERTO RICO

*Bachillerato en Música en Ejecución de Guitarra (132 créditos)*

PRIMER AÑO (40 créditos)	1 sem.	2 sem.	SEGUNDO AÑO (38 créditos)	1 sem.	1 sem.
GTRN3101-3102/SEMINAR1-2 Guitarra y Seminario	4	4	GTRN3111-3112/SEMINAR3-4 Guitarra y Seminario	4	4
CORO3111-3112	2	2	CORO3113-3114	2	2
TMUS3001-3002 Teoría I	3	3	TMUS3011-3012 Teoría 2	3	3
SOLF3001-3002 Solfeo I	2	2	SOLF3011-3012 Solfeo 2	2	2
PLAB3001-3002 Destrezas Musicales en el Teclado I	1	1	PLAB3011-3012 Destrezas Musicales en el Teclado II	1	1
GLIT4001-4002 Literatura Guitarrística	2	2	LPRI3031-3032 Lectura a Primera Vista para Guitarristas	1	1
ESPA3001-3002 Español	3	3	INGL3001-3002 Inglés	3	3
HUMA3001-3002 Humanidades	3	3	HIST3001-3002 Historia de la Música: Orígenes-1500/1500-1750	3	3
Total	20	20	Total	19	19

TERCER AÑO (31 créditos)	1 sem.	2 sem.	CUARTO AÑO (23 créditos)	1 sem.	1 sem.
GTRN4101-4102/SEMINAR5-6 Guitarra y Seminario	4	4	GTRN4111-4112/SEMINAR7-8 Guitarra y Seminario (recital de graduación)	4	4
MCAM3061-3062 Música de Cámara	1	1	MCAM3063-3064 Música de Cámara	1	1
TEMA5XXX Curso Teórico/Histórico Musical Avanzado	3	3	HIST3021-3022 Historia de la Música de Puerto Rico y el Caribe	2	2
CDTG4001 Introducción a la Dirección	1	-	MUBS3001 Destrezas Profesionales para Músicos	2	-
HIST3011-3012 Historia de la Música: 1750-1825/1825 al presente	3	3	Cursos Generales Electivos	3	3
ARMO3051-3052 Armonía del Diapasón	1	1	Electivas libres	1	-
HIST4065 Historia de Puerto Rico	3	-	-	-	-
Electivas libres	-	3	-	-	-
Total	16	15	Total	13	10

