

Conservatorio de Música de Puerto Rico Plan de Reciclaje

Agencia:

Nombre: Corporación del Conservatorio de Música de Puerto Rico
Dirección: Calle Rafael Lamar 350, Esquina F.D. Roosevelt, San Juan,
P.R. 00918-2199
Teléfono: 751-0160; fax: 758-8268
Rector: Dr. Raymond Torres-Santos X 223

Nombre del Coordinador del Programa de Reciclaje:

Javier E. Laureano, Director de Desarrollo y Relaciones Públicas X 232

Comité de Reciclaje:

Prof. Jaime Santiago	Lucy Conde
Aida Baerga	María González
Ivelisse Rosa	Lourdes Morales
Javier E. Laureano	

I. Meta

El Conservatorio de Música tiene como una de sus metas crear conciencia en sus miembros de la importancia de conservar nuestros recursos naturales. Comenzará por una de las áreas de uso cotidiano en las oficinas: la disposición adecuada del papel.

II. Objetivos

La primera fase consiste del reciclaje de papel blanco (no incluye papel de computadora, con brillo, de colores o papel periódico). Posteriormente, se integrarán otros materiales, hasta llegar a reciclar la mayor cantidad de residuos sólidos posibles. El próximo material a reciclar será el periódico, luego el aluminio y el plástico.

III. Fecha de inicio del programa

Se proyecta comenzar la segunda semana de octubre.

IV. Materiales a recuperar

En la primera fase del programa se comenzará con papel blanco solamente. No se aceptarán periódicos, cartón, papel con brillo, de computadora o cualquier otro material.

V. Actividades

octubre:

8 de octubre 1:30 p.m.- Reunión del Comité Organizador en el Mezzanie de Administración con Nitza Galarza de la Autoridad de Desapercdicios Sólidos.

8-30 de octubre- Se entregan hojas sueltas informando el comienzo del programa de reciclaje en la Institución y con datos importantes sobre el tema.

31 de octubre 1:00 p.m.- Conferencia sobre Reciclaje para la comunidad del Conservatorio de Música.

noviembre: se comienza a integrar el reciclaje en actividades específicas de los estudiantes y de la administración. En las mismas, se reciclará aluminio y plástico.

diciembre: distribución de un informe general sobre el proceso de reciclaje en el Conservatorio de Música.

VI. Divisiones participantes

Las áreas que participarán serán las siguientes: administración, biblioteca, facultad y estudiantes. El Comité de Reciclaje lo componen 7 personas, con representación de cada uno de estos componentes. En el programa participarán aproximadamente 35 empleados.

VII. Número de recipientes

Se utilizarán 100 recipientes de escritorio y ocho (8) recipientes intermedios. Se colocará un recipiente intermedio en áreas cercanas a las oficinas. Uno en el primer piso del edificio de administración, uno en el mezzanie. Un recipiente intermedio en el decanato académico, uno en la biblioteca, dos recipientes en el edificio de programas especiales y uno en el edificio principal.

VIII. Area de almacenaje

Se utilizará un espacio designado en el edificio de administración.

Plan de Reciclaje
Página 3

IX. Personal para la recogida

El personal de mantenimiento y los coordinadores de facilidades se encargarán del recogido y el almacenaje adecuado de los materiales.

X. Centro de acopio

Se han hecho acercamientos a dos centros de acopio: Industrial Fibers y Smurfit Fibras. Considerando que Industrial Fibers ofrece la ventaja de acarreo de materiales, la Oficina Desarrollo y Relaciones Públicas sugiere su contratación. La compañía ofrece \$50 por tonelada de papel blanco.

Industrial Fibers- Carr. 872 Km. 1.3 Río Plantation, Bayamón, P.R. Tel.: 780-2825 y 780-5305. Contactos: Wanda o Sr. Mulero

XI. Comentarios adicionales

En el transcurso del próximo semestre se proyecta comenzar a reciclar otros tipos de papel, incluyendo el de computadora y el periódico.