



ESTUDIO DE GRABACIÓN

Los servicios y tarifas que ofrecemos **incluyen** el **alquiler de la sala**, los equipos de grabación, y el técnico.

SERVICIOS



TARIFAS



Grabación de audio	Estudio (Cabina, Piso 2A)	Salas Pepito o Jr. Soto	Sala Sanromá
Multi - track Se utilizan micrófonos dedicados para cada instrumento o grupo de instrumentos. Hasta 32 micrófonos	\$50 / hr. o \$225 / 5 hrs.	\$120 / hr. o \$560 / 5 hrs.	\$135 / hr. o \$630 / 5 hrs.
Montaje "setup" y pruebas de sonido Para su conveniencia, el tiempo de montaje y pruebas de sonido lo facturamos diferente al tiempo de grabación	N/A	\$85 / hr.	\$85 / hr.

Recibirá los archivos de audio (WAV) capturados por cada micrófono (sin editar ni mezclar).

Edición	Tarifa
Selección de tomas (<i>comping</i>), <i>copy & paste</i> , entre otras ediciones sofisticadas.	\$50 / hr.

Solo proyectos grabados en el CMPR. Recibirá los archivos de audio (WAV) EDITADOS (sin mezclar).

Mezcla	Tarifa
BALANCES, AUTOMATIZACIONES (volumen, <i>panning</i> , etc.) y procesamiento de archivos de audio (ecualización, compresión, efectos, entre otros PROCESADORES DE SEÑAL).	DEPENDERÁ del tiempo de DURACIÓN de cada pieza / canción, y de la CANTIDAD de TRACKS DE AUDIO utilizados para la grabación de las mismas. Con la información que usted provea en la sección <i>Repertorio</i> , en la <i>Solicitud de Servicios</i> , el Director Técnico del Estudio podrá ofrecerle un ESTIMADO ESPECÍFICO de costos por concepto de "Mezcla" para su proyecto.

Solo proyectos grabados en el CMPR. Recibirá los archivos de audio (WAV) de cada pieza / canción, subjetivamente MEZCLADOS por el técnico del Estudio, y listos para ser reproducidos por aparatos de audio convencionales. O, si prefiere, se le entregarán listos para ser llevados a procesos de Masterización.

* Todo PRODUCTO FINAL será ENTREGADO mediante TRANSFERENCIA DIGITAL a un dispositivo de memoria (*pen drive* o disco portátil) provisto por el cliente o mediante VÍNCULO DE DESCARGA (Internet). *