



CURRÍCULO MAESTRÍA EN DIRECCIÓN

	Créditos por año	
	1ro	2do
Dirección (Orquestal o Coral)	4/4	4/4
Seminario de Literatura y Métodos	2/2	2/2
Solfeo Avanzado / Lectura de Partituras	1/1	~/~
Conjunto (Asistente de Director)	1/1	1/1
Presentaciones dirigiendo	~/0	~/0
Examen comprensivo ¹		
TEMA5XXX – Historia o Análisis Teórico	~/3	3/~
Bibliografía y materiales musicales ²	2/~	~/~
Electivas ³	~/1	3/~

Total créditos: 42

¹ Examen comprensivo oral durante aproximadamente treinta minutos ante un comité compuesto de cuatro miembros de la facultad. Este examen será ofrecido al final del semestre de estudio. El formato y contenido del examen será establecido por el Departamento. Consistirá primordialmente del repertorio a ser presentado en el recital de graduación, aunque podrá cubrir otras áreas según se estime apropiado.

² Los cursos serán seleccionados de los cursos disponibles en el currículo de Historia y Teoría (nivel 5000 o mayor) del programa sub graduado. Cada curso adicionará una serie de requisitos para la culminación del mismo en estudiantes a nivel graduado. Estos requisitos adicionales estarán delineados en el silabario del profesor para cada curso.

³ A ser seleccionados entre los cursos de historia o análisis, literatura, pedagogía, acompañamiento así como conjuntos (bajo la clasificación de graduado o sub graduado; los cursos deben estar al nivel 5000 o mayor). **Se requiere un mínimo de tres créditos en electivas que no pertenezcan al área de ejecución.** Estas electivas serán seleccionadas bajo la consejería del profesor de especialidad del estudiante. Esta selección estará sujeta a la aprobación del Decano(a) de Asuntos Académicos.