

**Bachillerato en Música en Ejecución de**

Violín (VLNN), Viola (VLAN), Violonchelo (VCLN), Contrabajo (CBON), Arpa (HRPN), Flauta (FLTN), Oboe (OBEN), Clarinete (CLRN), Fagot (FGTN), Saxofón (SAXN), Trompeta (TPTN), Trombón (TBNN), Trompa (TPAN), Tuba (TBAN), Eufonio (EUFO), Percusión (PERN)



**CONSERVATORIO**  
DE MÚSICA DE PUERTO RICO

**TOTAL (140 créditos)**

**CURRÍCULO DEL 2012**

<b>Primer año (36 Créditos)</b>	<b>1 Sem.</b>	<b>2 Sem.</b>	<b>Segundo Año (40 Créditos)</b>	<b>1 Sem.</b>	<b>2 Sem.</b>
INSTRUMENTOS 3101-3102 / SEMINAR-2 <i>Instrumento y Seminario</i>	4	4	INSTRUMENTOS 3111-3112 / SEMINAR 3-4 <i>Instrumento y Seminario</i>	4	4
CONJUNTO MAYOR	2	2	CONJUNTO MAYOR	2	2
TMUS 3001-3002 <i>Teoría 1</i>	3	3	TMUS 3011-3012 <i>Teoría 2</i>	3	3
SOLF 3001-3002 <i>Solfeo 1</i>	2	2	SOLF 3011-3012 <i>Solfeo 2</i>	2	2
PLAB 3001-3002 <i>Destrezas musicales en el teclado 1-2</i>	1	1	PLAB 3011-3012 <i>Destrezas musicales en el teclado II</i>	1	1
ESPA 3001-3002 <i>Civilizaciones de occidente</i>	3	3	INGL 3001-3002 <i>Inglés</i>	3	3
HUMA 3001-3002 <i>Civilizaciones de occidente</i>	3	3	HIST 3001-3002 <i>Historia de la música: Orígenes-1500 / 1500-1750</i>	3	3
			ILIT 4001-4002 <i>Literatura Instrumental</i>	2	2
<b>TOTAL</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>20</b>

<b>Tercer Año (35 Créditos)</b>	<b>1 Sem.</b>	<b>2 Sem.</b>	<b>Cuarto Año (27 Créditos)</b>	<b>1 Sem.</b>	<b>2 Sem.</b>
INSTRUMENTOS 4101-4102 SEMINAR 5-6 <i>Instrumento y Seminario</i>	4	4	INSTRUMENTOS 4111-4112 SEMINAR 7-8 <i>Instrumento y Seminario (recital de graduación)</i>	4	4
CONJUNTO MAYOR	2	2	CONJUNTO MAYOR	2	2
CONJUNTO MENOR <i>Conjunto de Instrumento/Música de Cámara</i>	1	1	CONJUNTO MENOR <i>Conjunto de Instrumento / Música de Cámara</i>	1	1
TEMASXXX* <i>Cursos teórico/histórico musicales avanzados (a escoger)</i>	3	3	HIST 3021-3022 <i>Historia de la música de PR y el Caribe</i>	2	2
HIST 3011-3012 <i>Historia de la música: 1750-1825 al presente</i>	3	3	HIST 4065 <i>Historia de Puerto Rico</i>	3	
CDTG 4001 <i>Introducción a dirección</i>	1		Electivas libres	3	3
OREP 4001-4002** <i>Lectura de Repertorio Orquestal</i>	1	1			
Cursos generales electivos*** <i>(a escoger de menú de cursos)</i>	3	3			
MUBS 3001 <i>Destrezas Profesionales para Músicos</i>	2	~			
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>17</b>	<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>12</b>

\* A escoger de menú de cursos temáticos.

\*\*OREP - No es requerida para los estudiantes de saxofón.

En el caso de los estudiantes de saxofón, el total de créditos será 136.

\*\*\*En caso que un estudiante tenga que tomar cursos remediales de español o inglés, utilizarán los créditos de electivas libres para los mismos. Si tuviera que tomar ambos cursos remediales y a consecuencia tenga que utilizar todos los créditos generales electivos hacia ese propósito, el estudiante podrá sustituir el curso de Humanidades o Historia de Puerto Rico por uno de los cursos generales electivos, aplicable a su área.