

Bachillerato en Música en Educación Musical
Concentración en Música General

TOTAL (141 créditos)
CURRÍCULO DEL 2012



CONSERVATORIO
DE MÚSICA DE PUERTO RICO

Primer año (40 Créditos)	1 Sem.	2 Sem.	Segundo Año (40 Créditos)	1 Sem.	2 Sem.
EDUR 3101 <i>Crecimiento y desarrollo humano</i>	3		EDUR 3103 <i>Métodos generales de enseñanza</i>	3	
EDUR 3102 <i>Teoría de aprendizaje</i>		3	EDUR 3104 <i>Naturaleza y necesidades del niño excepcional</i>		3
INSTRUMENTO CTOR, GTRR, PNOR 3081-3082 <i>Instrumento primario (Canto, guitarra o piano)</i>	3	3	INSTRUMENTO CTOR, GTRR, PNOR 3083-3084 <i>Instrumento Primario (Canto, guitarra, o piano)</i>	3	3
SEMEDUR 1-2 <i>Seminario Educativo*</i>	0	0	SEMEDUR 3-4 <i>Seminario Educativo*</i>	0	0
			EDUR 3105 <i>La tecnología en la clase de música</i>	3	
CORO	2	2	CORO	2	2
TMUS 3001-3002 <i>Teoría 1</i>	3	3	TMUS 3011-3012 <i>Teoría 2</i>	3	3
SOLF 3001-3002 <i>Solfeo 1</i>	2	2	SOLF 3011-3012 <i>Solfeo 2</i>	2	2
PLAB 3001-3002 <i>Destrezas musicales en el teclado 1-2</i>	1	1	PTEA 3011-3012 <i>Piano para maestros 1-2</i>	1	1
ESPA 3001-3002 <i>Civilizaciones de occidente</i>	3	3	INGL 3001-3002 <i>Inglés</i>	3	3
HUMA 3001-3002 <i>Civilizaciones de occidente</i>	3	3	<i>Cursos generales electivos</i>		3
TOTAL	20	20	TOTAL	20	20

Tercer Año (37 Créditos)	1 Sem.	2 Sem.	Cuarto Año (24 Créditos)	1 Sem.	2 Sem.
EDUR 4101 <i>Fundamentos filosóficos de la educación</i>	3	~	AGRM 4101 <i>Agrupaciones Musicales</i>	3	~
EDUR 4102 <i>Fundamentos sociales de la educación</i>	~	3	EDUR 4106 <i>Enseñanza de la música coral en la esc. secundaria</i>	3	~
EDUR 4103 <i>Enseñanza de música en la escuela elemental</i>	~	3	EDUR 5005 <i>La enseñanza musical en la edad preescolar</i>	3	~
CDTG 4001 <i>Introducción a dirección</i>	1	~	EDUR 4201 <i>Práctica docente (Música general elemental o preescolar)</i>	~	9
TTCH 3001 <i>Técnicas de enseñanza de la voz</i>	1	~	SEMEDUR 7-8 <i>Seminario Educativo*</i>	0	0
EDUR 4104 <i>Prácticas apropiadas para la educación musical temprana</i>	~	3	<i>Cursos generales electivos</i>	6	~
INSTRUMENTO CTOR, GTRR, PNOR 4081-4082 <i>Instrumento primario (Canto, Guitarra, Piano)</i>	3	3			
SEMEDUR 5-6 <i>Seminario educativo*</i>	0	0			
CONJUNTO MENOR	1	1			
HIST 3211-3213 <i>Desarrollo de la música occidental</i>	3	3			
HIST 4065 <i>Historia de Puerto Rico</i>	3	~			
HIST 4067 <i>Historia de Estados Unidos</i>	~	3			
<i>Cursos generales electivos</i>	1	~			
MUBS 3001 <i>Destrezas Musicales para Músicos</i>	2	~			
TOTAL	18	19	TOTAL	15	9

*Para percusión latina tomarán cuatro semestres de Seminario y Técnica de Improvisación para Instrumentos de Mallets.

**En caso que un estudiante tenga que tomar cursos remediales de español o inglés, utilizarán los créditos de electivas libres para los mismos. Si tuviera que tomar ambos cursos remediales y a consecuencia tenga que utilizar todos los créditos generales electivos hacia ese propósito, el estudiante podrá sustituir el curso de Humanidades o Historia de Puerto Rico por uno de los cursos generales electivos, aplicable a su área de especialidad.

***En el caso de los instrumentistas especialistas en Piano, en sustitución de piano complementario, tomarán un año de Percusión Latina para pianistas y un (1) año de instrumento complementario, a escoger por el estudiante.

+Para requisitos específicos de conjuntos mayores y menores, favor referirse a la sección de conjuntos institucionales del catálogo.