



CONSERVATORIO
DE MÚSICA DE PUERTO RICO

**CENTRO DE RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE
FUNDACIÓN ÁNGEL RAMOS**

**POLÍTICA DE ACCESO A LA INFORMACIÓN DE LA
BIBLIOTECA AMAURY VERAY**

Preparado por

**Yolianna León, MIS
María del C. Maldonado, MLS**

aprobada por

**Damaris Cordero, MLS
marzo 2014**

revisada por

**María del Carmen Maldonado Bárcenas, MLS
mayo 2026**

Introducción

La Biblioteca Amaury Veray del Conservatorio de Música de Puerto Rico es un centro de recursos y servicios de información que responde a los objetivos institucionales de enseñanza, investigación y aprendizaje en las artes musicales. La Biblioteca ha creado unas guías con el propósito de facilitar y garantizar unos servicios de calidad excepcional a la comunidad académica y al público en general, además de promover el uso efectivo de los recursos de la Biblioteca. La Biblioteca forma parte del Centro de Recursos para el Aprendizaje Fundación Ángel Ramos (CRAFAR).

Misión

La misión de la Biblioteca Amaury Veray es ofrecer apoyo a los programas académicos del Conservatorio de Música de Puerto Rico, proveyendo acceso a la información, a los servicios multimedia, a la tecnología y a los recursos musicales que enriquecen la enseñanza, el aprendizaje, la investigación y el disfrute de las artes musicales, contribuyendo al desarrollo académico, social y cultural de nuestra comunidad universitaria y de la comunidad externa.

Visión

La visión de la Biblioteca Amaury Veray es ser un centro dinámico e innovador con los recursos de información y la tecnología necesaria para apoyar la misión del Conservatorio de Música de Puerto Rico.

Objetivos:

La Biblioteca Amaury Veray cuenta con los siguientes objetivos:

- Proveer las facilidades físicas y el equipo tecnológico para los recursos de información.
- Mantener los recursos de información accesibles y que satisfagan las necesidades de las personas.
- Capacitar a las personas para encontrar y utilizar efectivamente los recursos de información, y ayudarlas a desarrollar las destrezas necesarias para una vida de aprendizaje independiente.
- Aumentar el conocimiento en el uso de los recursos de información y aplicarlo a la academia.
- Promover el uso y la integración de la tecnología en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Proveer acceso a tecnología, especialmente aquella de uso frecuente en la educación musical.
- Mantener una colección actualizada en distintos formatos.
- Proveer y mantener un catálogo en línea, así como recursos electrónicos, que faciliten el acceso a la información y sirvan de apoyo a los currículos.
- Preservar y difundir la herencia musical puertorriqueña, caribeña y latinoamericana, mediante actividades y proyectos de preservación y difusión.
- Proveer, difundir y preservar los recursos de información disponibles para apoyar los programas institucionales y el proceso de enseñanza aprendizaje.
- Establecer alianzas con otras organizaciones culturales y educativas.

A tenor con lo anterior, la Biblioteca Amaury Veray, ha sido diseñada para ofrecer todos los servicios propios de una institución musical universitaria especializada como el Conservatorio. La Biblioteca Amaury Veray está compuesta por salas de estudio grupal, áreas de computadoras, cubículos para estudio individual, sala multiusos conocida como Sala de Exhibiciones, sección de referencia bibliográfica y circulación de libros, partituras, y todo tipo de recursos multimedios.

Esta política de acceso a la información se guía por lo siguiente:

Personas

La Biblioteca ofrece servicios a todas las personas que forman parte de la comunidad académica activa del Conservatorio de Música de Puerto Rico y de los programas adscritos al Conservatorio. También sirve a docentes y estudiantes de música de otras universidades y escuelas, tanto públicas como privadas, así como a músicos, investigadoras, investigadores y a la comunidad en general.

Servicios

La Biblioteca Amaury Veray ofrece los siguientes servicios:

- Ayuda en la búsqueda de información necesaria para llevar a cabo tareas y proyectos de investigación asignados por la facultad de la institución.
- Referencia virtual.
- Consultas de libros, revistas, folletos, archivos verticales y todo tipo de material informativo disponible.
- Programa de Competencias de Información: Orienta sobre los recursos y servicios de la Biblioteca y las estrategias de búsqueda tanto en el catálogo en línea como

en las bases de datos electrónicas. Brinda talleres sobre la preparación de bibliografías, monografías y otros trabajos escritos incluyendo, la utilización de manuales de estilo para su redacción y herramientas para evitar el plagio y promover la honestidad académica.

- Préstamo de partituras y libros de la sección de circulación
- Préstamos interbibliotecarios
- Salas de computadoras
- Uso de computadoras con acceso a programas de procesamiento de palabras, hojas de cálculo, presentaciones electrónicas, internet y a recursos en línea de la Biblioteca.
- Uso de computadoras con acceso a múltiples bases de datos y a millones de recursos electrónicos disponibles en la Biblioteca Virtual.
- Ayuda a estudiantes y a la facultad con fines de fomentar las artes y la cultura en general, promoviendo y estimulando actividades dentro y fuera de la Biblioteca. Esto incluye conferencias, charlas, tertulias, seminarios, talleres, exhibiciones y conciertos.
- Difusión de nuevas publicaciones y recursos de interés histórico, musical o educativo mediante actividades como presentaciones, charlas, paneles y ferias de libros. También se comparten boletines, listas de nuevas adquisiciones e información sobre recursos bibliográficos a través de las redes sociales y la página web institucional.
- Conexión inalámbrica (Wifi)
- Fotocopiadoras e impresoras.
- Horario de servicio

lunes a jueves 7:30 a. m. - 8:30 p. m.

viernes 7:30 a. m. - 5:00 p. m.

sábados 10:00 a. m. - 3:30 p. m.

Recursos de Colección

La colección incluye los siguientes recursos:

- Bases de datos
- Partituras impresas y electrónicas
- Libros impresos y electrónicos
- Revistas impresas y electrónicas

- Periódicos
- Audio y video *streaming*
- Grabaciones sonoras
- Grabaciones de videos
- Programados
- Grabaciones institucionales
- Manuscritos
- Archivo vertical
- Catálogo en línea
- Reserva de profesores

Colecciones

La Biblioteca está estructurada según las siguientes colecciones:

- Circulación
- Reserva
- Referencia
- Colección Puertorriqueña
- Colecciones Especiales
- Colección de Conjuntos
- Colección de Obras Completas
- Revistas
- Multimedios
- Colección Juvenil

Para proveer los servicios y recursos mencionados, la Biblioteca se rige por la *Política de Servicios al Público* disponible en el portal de la Biblioteca.

Recursos humanos

La Biblioteca, incluyendo el CRAFAR, cuenta con recursos humanos capacitados en sus distintos componentes, que incluye personal bibliotecario, especialista en sistemas, especialista en digitalización, personal técnico de multimedios y persona responsable de la administración de documentos. Además, estudiantes asistentes colaboran en diversas áreas de servicio.

Avalúo

La Biblioteca recopila diariamente información estadística sobre sus servicios y colecciones. Se registran datos como: servicios, cantidad de orientaciones, talleres y participantes, préstamos, conteo en sala, uso de salón de estudio grupal, uso de computadoras. Estas cifras se recopilan mensualmente y son informadas en reportes mensuales.

Honestidad académica

La Biblioteca Amaury Veray apoya las políticas institucionales relacionadas con la integridad intelectual y los más altos estándares de conducta. La ausencia de honestidad académica incluye la falta de honradez, el fraude, el plagio y cualquier otro comportamiento inapropiado relacionado con el uso no autorizado de materiales y que infrinja los derechos de autor. La *Política Institucional sobre Honestidad Académica* se encuentra disponible en la página web de la Biblioteca.