



CONSERVATORIO DE MÚSICA DE PUERTO RICO

RESUMEN DE TRABAJOS DEL SENADO ACADÉMICO enero a mayo de 2026

Reuniones

13 de febrero de 2026 - Reunión ordinaria

- Revisión de la *Política de Progreso Académico Satisfactorio*
 - Se utilizará la puntuación de cursos preparatorios para calcular el promedio general. Al finalizar el semestre, los profesores de cursos preparatorios deberán entrar al portal de facultad la puntuación en porcentaje junto con la calificación de P o NP.
 - Se instituyeron planes académicos multiséstres para estudiantes en probatoria.
- Creación de curso: Conjunto de Instrumentación Flexible (*Curso electivo musical, 2 horas semanales grupal, 1 crédito*)
 - Descripción: Este curso está diseñado para atender las limitaciones de instrumentación presentes en conjuntos musicales de matrícula variable, fomentando la participación equitativa de los estudiantes mediante el uso de repertorio de instrumentación flexible, integrando diversas combinaciones de instrumentos según la disponibilidad, intereses y nivel técnico de los estudiantes, fomentando así la creatividad y la adaptabilidad. El curso enfatiza el desarrollo de destrezas de lectura musical, afinación, balance, mezcla sonora y trabajo colaborativo, promoviendo una experiencia de conjunto inclusiva y pedagógicamente efectiva. Este curso está clasificado como conjunto menor. Estudiantes en nivel preparatorio podrán tomar el curso como electiva libre.
- Informe del Comité de Consulta para el nombramiento en propiedad del Decano de Asuntos Académicos
 - El Comité envió una encuesta a la comunidad académica. Se presentarán los resultados durante la próxima reunión del Senado.

6 de marzo de 2026 - Reunión ordinaria

- Creación de la *Política de Estudios Independientes* para estudiantes graduados
- Aprobación del plan de desarrollo de la Certificación Kodály
- Informe del Comité de Consulta para el nombramiento en propiedad del Decano de Asuntos Académicos

- Se acordó extender la fecha para contestar la encuesta hasta el viernes, 20 de marzo para lograr mayor participación de la comunidad académica.

10 de abril de 2026 - Reunión ordinaria

- Elección del orador invitado para los actos de graduación
- Informe del Comité de Consulta para el nombramiento en propiedad del Decano de Asuntos Académicos
 - El Comité emitió una recomendación favorable para nombrar en propiedad a Ernesto V. Ramos Vázquez como Decano de Asuntos Académicos.
- Revisión de curso: TAJV 3001 Técnicas de Arreglo de Jazz Vocal
 - Revisión de contenido.

1 de mayo de 2026 - Reunión ordinaria

- Revisión curricular: Bachillerato en Música en Ejecución de Guitarra
 - Se sustituyeron los cursos HIST 3001-3002 e HIST 3011-3012 Historia de la Música Occidental por HIST 3211-3212 Desarrollo de la Música Occidental.
 - Reorganización de secuencia curricular.
- Revisión curricular: Bachillerato en Música en Ejecución de Piano
 - Creación de dos cursos nuevos como requisito:
 - Seminario de Técnica Pianística
 - Improvisación en el Piano Clásico

29 de mayo de 2026 - Reunión extraordinaria

- Revisión curricular: Bachillerato en Música en Ejecución de Piano
 - Revisión del plan de estudios
- Certificación de candidatos a graduación